



Pétition en faveur :

- De l'enlèvement des murs de l'ancien passage à niveau de Nivelles
- D'un meilleur aménagement des accès à la gare et de ses abords pour les usagers dits « faibles »

Nivelles, le 27 novembre 2013

Mesdames, Messieurs les Membres du Collège Échevinal de la Ville de Nivelles, Monsieur le Bourgmestre, Pierre Huart, Madame l'Échevine de l'Urbanisme, Valérie Debue, Monsieur l'Administrateur délégué de Infrabel, Monsieur Luc LALLEMAND.

Vous n'ignorez pas que les murs construits de part et d'autre de l'ancien passage à niveau à Nivelles soulèvent une réaction de rejet assez unanime. Cet ensemble de murs est d'ailleurs d'ores et déjà communément appelé « le mur de Berlin » par les habitants du quartier...

En effet, outre le fait que les deux murs élevés de part et d'autre des voies sont inesthétiques et qu'ils défigurent notre quartier, notre principale récrimination réside dans le fait qu'ils bouchent totalement la perspective de l'axe chaussée – faubourg – rue de Namur et qu'ils coupent littéralement la ville en deux, donnant une impression désagréable de cloisonnement et d'exclusion.

Ensuite, les divers aménagements piétonniers autour de la gare posent des problèmes graves d'accessibilité aux usagers faibles (piétons, personnes à mobilité réduite, personnes en chaises roulantes, poussettes d'enfant) :

- nombreux escaliers et inexistence d'une rampe praticable au niveau des passages sous voies
- poteaux de signalisation installés en plein milieu des trottoirs ou dans l'axe de circulation des piétons
- aménagements maladroits autour des passages pour piétons (poteaux, grilles) voir les photos sur le site du comité Gareauchâteau. (www.gareauchateau.be)

En conséquence, nous demandons d'être consultés dans les plus brefs délais en vue de trouver ensemble une solution acceptable pour tous alliant esthétique, sécurité et accessibilité pour les usagers faibles

Pour le comité de quartier Gareauchâteau,

Julie STUART

Florence ICKX

Co-présidentes du comité de quartier Gareauchâteau.